

# AGENDA CULTURAL

PATERNA

PROGRAMACIÓ  
GENER-FEBRER-MARÇ 2021





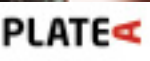
## **XAS** CIRCO GRAN FELE

**Sábado, 23 de enero a las 18:00 h (Idioma: castellano)**  
**Domingo, 24 de enero a las 18:00 h (Idioma: valenciano)**

Edad recomendada: **Público familiar**  
Precio único platea/anfiteatro: **8 €**

La última producción del Circo Gran Fele, una compañía de circo contemporáneo, mediterráneo y vitalista. Un circo sin animales que fusiona el teatro, la danza contemporánea y las distintas disciplinas circenses junto a la mejor **música interpretada en directo por la Banda del Fele**. Una compañía valenciana con más de 20 años de trayectoria que ha conseguido el reconocimiento de público y crítica. Muestra de ello son los numerosos premios recibidos, entre los que figuran el **Premio Nacional de Circo 2008** concedido por el Ministerio de Cultura, el Premio Max Especial de Circo o el Premio Caleidoscopio de la Unión Europea, entre otros. Un espectáculo para todos los públicos.

**DIRECCIÓN**  
Rafael Pla



## **LAS COSAS QUE SÉ QUE SON VERDAD**

de Andrew Bovell

BITÓ PRODUCCIONES

**Viernes, 5 de febrero a las 20:30 h**

**Precio Platea: 15 €**

**Precio Anfiteatro: 10,50 €**

*ÚLTIMA HORA. 50% de descuento si compras las entradas el mismo día de esta función, únicamente en taquilla dos horas antes del inicio de la representación. No acumulable a otros descuentos.*

*Las cosas que sé que son verdad* es un magnífico texto teatral, inédito hasta ahora en España, del prestigioso dramaturgo australiano Andrew Bovell que protagoniza Verónica Forqué, acompañada de cinco magníficos intérpretes. Constituye un

retrato complejo e intenso de los mecanismos de la familia -y del matrimonio- y del conflicto que se origina cuando las expectativas de unos padres sobre sus cuatro hijos chocan a medida que van haciendo sus vidas y tratan de ser ellos mismos, trayendo a casa los problemas de la calle: la lucha de clases, la identidad sexual, las drogas, el cambio climático... En palabras de su director Julián Fuentes Reta **“es una obra luminosa y esperanzada, que rechaza el conformismo de creernos marionetas del poder”**.

### **INTÉRPRETES**

Verónica Forqué, Julio Vélez, Pilar Gómez, Jorge Muriel, Borja Maestre y Candela Salguero

### **DIRECCIÓN**

Julián Fuentes Reta

**PREMIO MAX 2020 A LA MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA  
VERÓNICA FORQUÉ**



## LES CARTES DEL QUIXOT

de Puri Fariza i Pol Paúl

TRAMANT TEATRE

**Diumenge, 7 de febrer a les 18 h**

**Edat recomanada: Públic familiar**

**Preu únic platea/amfiteatre: 4 €**

**Idioma: Valencià**

Ens trobem en una Espanya rural on l'analfabetisme inunda encara la vida de la majoria de la població, el senyor Pasqual és el nou mestre del poble, Aldonza l'ajuda en els que-

fers de l'escola, neteja, frega, ordena... prompte Pasqual sabrà que Aldonza és analfabeta i que a més té una carta que va pertànyer a la seua rerebesrebesàvia i que necessita que la lligi. Pasqual farà una troballa sorprenent, descobrirà que aquesta carta va pertànyer a l'autèntica Aldonza, la que apareix en el llibre d' "El Quixot", es compromet al fet que siga ella, la rerebesrebesnéta mateixa la que llija aquesta carta i ho aconseguirà ensenyant-li a llegir i escriure ajudat per diferents capítols del Quixot. Personatges d'ahir i de sempre, que només a través de la cultura i la generositat saben trobar el seu camí. **Un treball meravellós sobre l'amor a la lectura.**

### INTÈRPRETS

Puri Fariza i Pol Paúl

### DIRECCIÓ

Puri Fariza





## **CONCIERTO DE VEGA** **“DIARIO DE UNA NOCHE”** PRODUARTCE

**Viernes, 12 de febrero a las 20:30 h**

**Precio Platea: 20 €**

**Precio Anfiteatro: 14 €**

*ÚLTIMA HORA. 50% de descuento si compras las entradas el mismo día de esta función, únicamente en taquilla dos horas antes del inicio de la representación. No acumulable a otros descuentos.*

**Vega** ha ido fraguando a lo largo de quince años una importantísima carrera profesional gracias a importantes dosis de

talento y buena música. Una carrera que aúna el reconocimiento de la crítica, y el público y de sus propios compañeros de profesión. **Vega nos ofrecerá un concierto muy especial que nos va a permitir disfrutar de su contundente directo.**

### **GUITARRA Y VOZ**

Vega

### **BATERÍA**

Andrés Litwin

### **BAJO**

Arturo Ruiz

### **TECLADOS Y COROS**

Laura Gómez

### **GUITARRA Y COROS**

Kike Fuentes



## **CAMPAÑA ESCOLAR DE TEATRO EN INGLÉS**

FORUM TEATRE I EDUCACIÓ

**15, 16, 17, 18 y 19 de febrero**

**Precio único: 2 €**

**Campaña escolar dirigida a todos los centros docentes del municipio de Paterna**

### **“Mary’s Travel”**

Infantil y primer ciclo de Primaria

### **“Lusmore and the fairies”**

Segundo y tercer ciclo de Primaria

### **“Superheroes and the rescue”**

Primer y segundo ciclo ESO, Bachillerato y FP

### **“Robin and Hood”**

EPA y EOI



## EL MÉTODO GRÖNHOLM

de Jordi Galcerán

OLYMPIA METROPOLITANA

**Divendres, 26 de febrer a les 20:30 h**

**Preu platea: 12 €**

**Preu amfiteatre: 8,40 €**

**Idioma: Valencià**

*ÚLTIMA HORA. 50% de descompte si compres les entrades el mateix dia d'esta funció, únicament en taquilla dos hores abans de l'inici de la representació. No acumulable a altres descomptes.*

**“El Mètode Grönholm” és una sàtira sobre el món dels processos de selecció de personal.** Quatre aspirants a un càrrec d'alt nivell en una de les més prestigioses empreses multinacionals, es presenten per a la prova definitiva. Aquesta segueix un procediment gens convencional: El Mètode Grönholm. Els aspi-

rants s'enfrontaran conjuntament a una sèrie de “jocs” cruels, basats en tècniques reals de selecció de personal. Les absurdes proves proposades pels psicòlegs de l'empresa es converteixen en un combat on la ferocitat i la falta d'escrúpols semblen no tindre límits. No obstant això, la primera volta de rosca de les moltes que conté l'obra, és quan se sap que un dels quatre és en realitat un empleat de la companyia, al qual hauran de descobrir. L'obra il·lumina, amb cru humor, una època en la qual l'atur i la precarietat laboral són una autèntica maledicció. En l'afany d'aconseguir una ocupació, qualsevol tret d'humanitat ha sigut abolit, i els aspirants es veuen reduïts a la condició de meres marionetes. Fins a on estaran disposats a arribar per a obtindre el lloc de treball que sempre havien somiat?

### INTÈRPRETS

Ferran Gadea, Rebeca Valls, Jordi Ballester i Diego Braguinsky

### DIRECCIÓ

Gemma Miralles i Rebeca Valls



## **WE LOVE QUEEN** BARABÚ EXTRESOUND

**Viernes, 5 de marzo a las 20:30 h.**

**Precio platea: 20 €**

**Precio anfiteatro: 14 €**

*ÚLTIMA HORA. 50% de descuento si compras las entradas el mismo día de esta función, únicamente en taquilla dos horas antes del inicio de la representación. No acumulable a otros descuentos.*

**Un magnífico espectáculo musical que rinde tributo a la mítica banda británica Queen, una de las más importantes**

de todos los tiempos. Un recorrido por todos los éxitos más importantes del grupo, que conmueve tanto a sus incondicionales como al público en general. Con música y voces en directo y un elenco de excelentes profesionales dirigidos con su habitual brillantez por YLLANA.

### **INTÉRPRETES**

Enrique Sequero, Manuel Bartoll, Micky Martínez, Jorge Ahijado y Sergio González

### **CUERPO DE BAILE**

Basem Tomás, Patxi Loperena, Irán Alegrí, Zaira Buitrón, Sara Salaberry y Eva Hernández

### **DIRECCIÓN MUSICAL**

Julio Vaquero

### **DIRECCIÓN ARTÍSTICA**

YLLANA

GRAN TEATRE





## DRIBBLING

de Ignasi Vidal

OCTUBRE PRODUCCIONES

**Viernes, 26 de marzo a las 20:30 h**

**Precio platea: 15 €**

**Precio anfiteatro: 10,50 €**

*ÚLTIMA HORA. 50% de descuento si compras las entradas el mismo día de esta función, únicamente en taquilla dos horas antes del inicio de la representación. No acumulable a otros descuentos.*

El confortable mundo que se había construido Javi Cuesta siendo uno de los futbolistas mejor pagados de Europa, se desmorona cuando en medio de unas tensas negociaciones

para su traspaso a otro equipo salta a las portadas de los periódicos una denuncia contra él por violación. Mientras él niega las acusaciones, su agente, Pedro Guillén, tratará de controlar una situación ya de por sí complicada por las continuas lesiones, las salidas nocturnas y malas compañías de su representado. El agente tratará de comprar el silencio de la joven, pero ella rechaza el dinero. Unos días después aparece muerta. ¿Es Javi culpable de los abusos? ¿Es una víctima de su entorno? ¿Quién ha matado a la joven?. El peso de la fama y los juegos de poder en **un thriller** sobre un mundo tan apasionante como despiadado.

### INTÉRPRETES

Álvaro Rico y Nacho Fresneda

### DIRECCIÓN

Ignasi Vidal



## TARAROS ROCK

### TRÉBOL TEATRO

**A las 12 h**

**Domingo, 21 de marzo Lloma Llarga Sud**

**Domingo, 28 de marzo Parque Central**

**Domingo, 4 de abril Bovalar**

**Domingo, 11 de abril Terramelar**

**Domingo, 18 de abril La Coma**

**Domingo, 25 de abril Santa Rita**

**Domingo, 2 de mayo Campament**

**Domingo, 9 de mayo Alborgí**

**Domingo, 16 de mayo La Canyada**

**Domingo, 23 de mayo Lloma Llarga Nord**

**Espectáculo musical con voces en directo para toda la familia, que revisa canciones populares para niños y niñas de todas las épocas, versionadas al rock, y que cuenta con marionetas, cabezudos y juegos participativos. Un espectáculo para bailar, cantar y pasarlo genial.**

#### **INTÉRPRETES**

Eder Prada, Criss Ferrándiz, Javier Barbié y Virginia Zambrana

#### **DIRECCIÓN**

Trébol Teatro



## LORCA, LORCA, LORCA: UNA HISTORIA DE MUJERES

AL TRAPO TEATRO

**Sábado, 30 de enero a las 20:30 h**

**Domingo, 31 de enero a las 19 h**

TEATRE CAPRI

**Taquilla inversa:** El público podrá dejar un donativo al terminar la representación

Hemos recogido cuatro de las obras más importantes de Federico García Lorca: *La Casa de Bernarda Alba*, *Bodas de Sangre*, *Yerma* y *Doña Rosita la soltera*. Y las hemos fusionado en una obra donde los personajes lorquianos conviven en un mismo pueblo y donde muestran sus penas, desgracias y esperanzas. Las tres historias se convierten en una sola. Reflejo de una sociedad dominada por las costumbres y la educación de unos valores que subyugaban a la mujer. Muchas veces juzgadas por ellas mismas. **Un espectáculo que ahonda en el lenguaje, imágenes y símbolos del gran poeta granadino.**

**INTÉRPRETES:** Paqui Blanco, Cristina Caballer, Jose Enrique Lairón, Carmen Lara, María Jose Paricio y Tania Peiró

**DIRECCIÓN:** José Blasco



## PRESENTACIÓN LIBRO ATENEO CULTURAL PATERNA

TEATRE CAPRI

**Viernes, 5 de marzo a las 19:30 h**

**Entrada gratuita limitada al aforo del local**

Presentación del libro que incluye los trabajos ganadores en 2019 de la XVIII edición del Certamen Literario del Ateneo Cultural Paterna. El acto será amenizado por una actuación musical. A todos los asistentes se les hará entrega de un ejemplar del libro.



**CONCERT BANDA SIMFÒNICA  
CENTRE MUSICAL PATERNENSE**  
AUDITORI ANTONIO CABEZA

**Diumenge, 7 de març a les 11:30 h**

**Preu únic: 1 €**

**Director: Carles Ramón i Segarra**



**CONCERT DE PRIMAVERA DE LA  
UNIÓ MUSICAL SANTA CECÍLIA  
DE PATERNA**

TEATRE CAPRI

**Dissabte, 13 de març a les 19 h**

**Preu únic: 1 €**

**Director: Alfredo Soler Jiménez**

SALA MUNICIPAL D'EXPOSICIONS JOSEP HERRERO "JERONI". GRAN TEATRE ANTONIO FERRANDIS

XXVII  
BIENNAL  
DE  
PINTURA  
Vila de Paterna

**PINTURA**

**XXVII BIENNAL DE PINTURA VILA DE PATERNA**

Fins al 15 de gener de 2021





**TEMÀTICA**  
**BOCETOS DE MONUMENTOS**  
**FALLEROS**

Organitza: Federació Junta Local Fallera de Paterna.

**Del 28 de gener al 23 de febrer.**  
**Inauguració dijous 28 de gener a les 20:30 h**



**EXPOSICIÓ DEL NINOT**

Organitza: Federació Junta Local Fallera de Paterna.

**De l'1 al 10 de març**



**TALLER DE PINTURA ARTÍSTICA**  
**“PAISAJES URBANOS”**

Organitza: Asociación Cultural Artistas Paterna.

**Del 23 al 29 de març. Inauguració**  
**dimarts 23 de març a les 19 h**

CENTRE SOCIAL LA CANYADA



**TEMÀTICA**

**YO MUJER, TÚ CÓMPLICE, ELAS LUCHADORAS**

Fotografies de Jorge Armestar

Organitza: Plena Inclusión Comunitat Valenciana

Col·labora: Regidoria d'Inclusió Social i Polítiques d'Igualtat i Patronato Francisco Esteve

Del 8 al 22 de febrer. Inauguració dilluns 8 de febrer a les 12 h

**La Canyada  
V CONCURS  
FOTOGRÀFIC**



**FOTOGRAFIA**

**“V CONCURS FOTOGRÀFIC”**

Organitza Asociación de Vecinos de La Canyada.

Del 5 al 26 de març. Inauguració  
divendres 5 de març a les 19 h



## ACTIVITATS

**ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE**  
d'octubre de 2020 a juny de 2021

**ESCOLA MUNICIPAL DE DANSA**  
d'octubre de 2020 a juny de 2021

**EL GRAN TEATRE PER DINS**

Tots els dimarts, visites guiades per l'interior del teatre. Grups entre 5 - 10 persones.

Reserva cita telefonant al 961389070

*Informació en el Gran Teatre Antonio Ferrandis.*

*Horari: de 9 a 14 h. i de 18 a 21 h.*

## VENDA DE LOCALITATS

El dissabte **16 de gener** en taquilla es posaran a la venda les entrades de tots els espectacles programats fins al 31 de març (excepte Concerts Bandes i Campanya de Teatre en Anglès)

### **Horari de taquilla:**

**De 9 a 14 h** Màxim sis entrades per persona per a una mateixa funció. No aplicable el descompte de grup.

**Pagament preferentment amb targeta.**

A partir del **17 de gener** es posaran a la venda les entrades de tots els espectacles programats fins al 31 de març, en taquilla en horari habitual de taquilla i en Tickentradas (excepte Concerts Bandes i Campanya de Teatre en Anglès).

### **Horari habitual de taquilla:**

**Dijous de 19 a 21 h** Dia de la representació dos hores abans de la funció. Màxim vint entrades per persona per a una mateixa funció. **Pagament preferentment amb targeta.**

### **Horari Tickentradas:**

- Per telèfon al 902 750 754 de dilluns a diumenge de 10 a 22 h
- Per internet en [www.tickentradas.com](http://www.tickentradas.com) les 24 hores del dia els 365 dies de l'any.
- També pot comprar les seues entrades en Tickentradas a través del seu mòbil a Internet en: [www.tickentradas.com](http://www.tickentradas.com)

## DESCOMPTES

- 30% de descompte per a grups, aplicable a partir del 17 de gener. Mínim 15 localitats per a una mateixa funció. Màxim vint entrades per persona per a una mateixa funció.
- 30% Majors de 60 anys i 25 % Carnet Jove.
- 25% Família nombrosa categoria general i 30% Família nombrosa categoria especial.

- 25% les persones empadronades a Paterna que acrediten estar en situació de desocupació. Amb este fi hauran de presentar en la taquilla junt amb la targeta DARDE, un certificat emés pel SERVEF que acreditarà la situació de desocupació. Dit certificat haurà de renovar-se trimestralment.
- Caldrà acreditar-se amb tota la documentació requerida en la taquilla i a l'entrada.
- Els descomptes no són acumulables.
- Els descomptes són aplicables a la venda per Internet.
- Una vegada adquirida l'entrada, esta no serà canviada ni tornat el seu import.

**NOTA:**

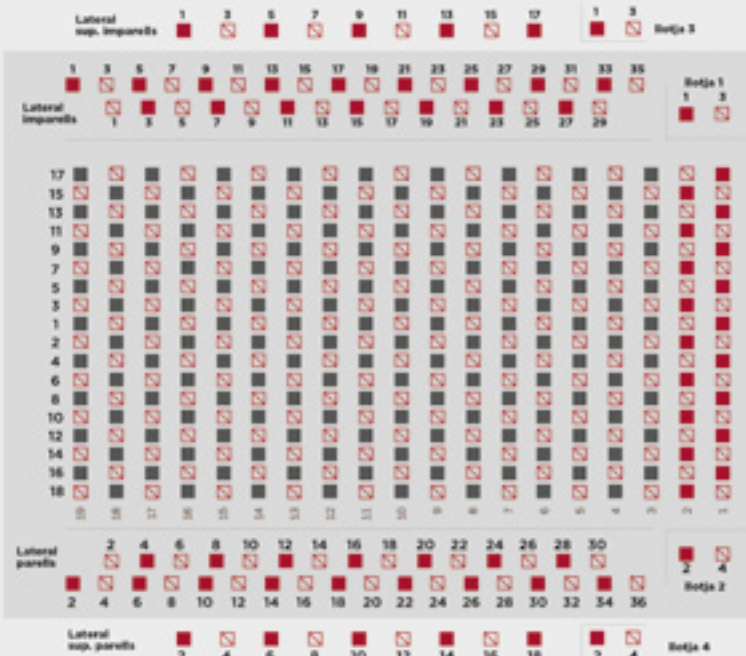
- *No es permetrà l'entrada a la sala una vegada començat l'espectacle.*
- *Programació subjecta a possibles canvis.*
- *Tots els xiquets paguen entrada siga quina siga la seua edat.*

**AVÍS IMPORTANT:**

- *A causa de les circumstàncies sanitàries actuals, aquesta programació està subjecta a possibles variacions alienes a la nostra voluntat. En aquest cas, el Gran Teatre Antonio Ferrandis prendrà les determinacions pertinents (reducció d'aforament, ajornament, fins i tot suspensió si fora necessari).*
- *Es prega al públic assistent, mantinguen les distàncies de seguretat marcades i eviten aglomeracions. Per a això, és convenient acudir amb temps suficient, ja que les portes s'obriran amb antelació.*
- *Els recordem que és obligatori l'ús de mascaretes en espais tancats, mentre estiga marcat per les autoritats sanitàries.*
- *El Teatre posarà a la seua disposició gel hidro-alcohòlic a l'entrada. Les instal·lacions es desinfectaran per a cada funció.*
- *El Gran Teatre Antonio Ferrandis adaptarà el seu protocol de funcionament seguint les directrius sanitàries de cada moment.*



- Pati de butaques
- Anfiteatre
- Visibilitat reduïda
- Seient no disponible



**GRAN TEATRE ANTONIO  
FERRANDIS**

Pl. Exèrcit Espanyol, 4  
Tel. 96 138 90 70

**TEATRE CAPRI**

C/ Ernesto Ferrando, 7 i 9  
Tel. 96 138 93 49

**AUDITORI ANTONIO  
CABEZA**

Av. Vicente Mortes, 7

**ESPAI CULTURAL COVES  
DEL BATÀ**

C/ Senda del Batà  
Tel. 96 138 48 30

**MUSEU DE CERÀMICA**

Pl. de Pueblo, s/n  
Tel. 96 137 96 57

**BIBLIOTECA MUNICIPAL**

**LA COVA GRAN**

C/ Godella, 30  
Tel. 96 305 31 39

**BIBLIOTECA MUNICIPAL**

**VICENTE MIGUEL**

**CARCELLER (LA CANYADA)**

C/ S. Vicent Ferrer, 6 i 8  
Tel. 96 132 17 74

**AGÈNCIA DE LECTURA**

**MUNICIPAL LA COMA**

C/ Picanya, s/n  
Tel. 96 305 35 23

**AGÈNCIA DE LECTURA**

**MUNICIPAL TERRAMELAR**

C/ Alginet, s/n  
Tel. 96 138 86 21

**CENTRE D'ESTUDIS**

**CAMPAMENT**

C/ Cardenal Benlloch, 8  
Tel. 96 137 00 04

**Edita**

Ajuntament de Paterna

**Disseny i maquetació**

Gestió i Serveis de Paterna

**Informació**

Gran Teatre Antonio Ferrandis

Plaça de l'Exèrcit Espanyol, 4

T. 96 138 90 70

cultura@ayto-paterna.es

[www.paterna.es](http://www.paterna.es)



AJUNTAMENT DE  
**Paterna**  
REGIDORIA DE TURISME  
CULTURA I FOC

[www.paterna.es](http://www.paterna.es)

