

XXVII BIENNAL DE PINTURA

Vila de Paterna



BASES

primer_PARTICIPANTS

La **XXVII Biennial de Pintura Vila de Paterna** es convoca com a ajuda als/a les artistes espanyols i estrangers majors d'edat que resideixen en l'Estat espanyol.

segon_TÈCNICA. TEMA

Es podrà presentar una obra per cada artista. La tècnica a utilitzar, el tema i la realització, seran de lliure elecció. La mida mínima serà de 80cm i la màxima de 180cm., en qualsevol dels costats.

tercer_ADMISSIÓ

La inscripció serà en línia a través de: **www.mundoarti.com**. Per a tal fi, les persones participants hauran de pujar una fotografia de l'obra en format JPG de màxim 5 MB i emplenar el formulari amb el títol, tècnica i dimensions. Tota inscripció d'una obra, una vegada ja realitzada a través de la plataforma, no podrà ser reemplaçada per una altra. S'emplenaran les dades personals en la fitxa annexa (signada) i s'adjuntarà al costat de la còpia escanejada del DNI o NIE en el cas de persones estrangeres residents.

El termini de presentació de les obres **finalitzarà el dia 16 de setembre de 2020 a les 12.00 a.m. hores** Espanya peninsular.

El jurat qualificador durà a terme una selecció d'entre les obres presentades, amb les quals es realitzarà l'exposició i edició del catàleg. Únicament els/les artistes seleccionats hauran d'enviar l'obra original en el **termini màxim de 10 dies naturals** des de la seua comunicació, al GRAN TEATRE ANTONIO FERRANDIS, Plaça. de l'Exèrcit Espanyol 4, 46980 Paterna (València), tel. 961389070.

No s'admetran obres protegides per vidre, hauran d'estar preparades per a ser penjades i en el dors haurà d'indicar-se la verticalitat i forma de muntatge en cas de ser necessari.

quart_PREMIS

D'entre aquesta selecció s'atorgaran els premis, que suposaran l'adquisició de les obres guanyadores per part de l'organització:

- Primer premi: dotat amb 3.000 €.
- Segon premi: dotat amb 2.000 €.

La decisió del jurat es farà pública el dia de la inauguració de l'exposició, havent d'acudir la persona premiada o en el seu defecte alguna persona en el seu nom, **el 17 de desembre de 2020 a les 19h al GRAN TEATRE ANTONIO FERRANDIS**.

Els imports dels premis estaran subjectes a retenció d'acord amb la legislació vigent. Respecte a les adquisicions d'obres d'art que l'Ajuntament realitze als/a les artistes seleccionats, aquestes suposen un lliurament de béns subjecta i no exempta d'IVA en aplicació de la llei d'aquest impost, excepte prova en contra. En conseqüència, a més de suportar la retenció corresponent, **l'autor/a que transmeta la seua obra haurà d'emetre factura completa** segons els requisits que estableix el Reglament de facturació i repercutir la quota d'IVA corresponent conforme a la normativa vigent. A més aportarà declaració que no es troba incurs en cap dels supòsits als quals es refereix l'article 71 de la LCSP, ni de l'art. 57 de la Directiva Europea 2014/24 i que es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de Seguretat Social imposades per les disposicions vigents.

cinqué_JURAT

Per a l'admissió i veredicte de les obres presentades es constituirà un jurat integrat per: la regidora de Cultura i per vocals professionals vinculats a les arts plàstiques de reconegut prestigi. La decisió del jurat serà inapel·lable amb caràcter general, i es comunicarà telefònicament a les persones seleccionades i premiades.

sisé_EXPOSICIÓ

La inauguració de l'exposició de les obres seleccionades i el lliurament de premis als autors de les obres adquirides, tindrà lloc el dia **17 de desembre de 2020 a les 19 h. a la Sala Municipal d'Exposicions del Gran Teatre Antonio Ferrandis**. L'exposició romandrà oberta fins al dia 15 de gener de 2021. Amb totes les obres seleccionades s'editarà un catàleg.

seté_DEVOLUCIÓ

Una vegada finalitzada l'exposició, els/les concursants no premiats podran retirar, en el termini de 15 dies les obres en el Gran Teatre Antonio Ferrandis de dilluns a divendres de 9 a 14h i de 17 a 21h., havent de notificar prèviament al correu-e: gimeno.mj@ayto-paterna.es o telefonant al 961389070, la retirada de l'obra aportant una identificació, i així tindre-la preparada per a la seua ràpida devolució. Acabat el termini, l'Ajuntament entendrà que l'artista renuncia definitivament a la seua recollida i disposarà de les obres per a l'ús que considere més convenient. La gestió i cost de la devolució de les obres enviades per correu o missatgeria anirà a càrrec de la persona propietària de l'obra.

huité_ORGANITZACIÓ

L'Ajuntament de Paterna vetlarà per la conservació de les obres remeses, però no es responsabilitzarà dels desperfectes, pèrdues, així com dels perills de robatori, incendis o d'una altra naturalesa que puguin ocórrer mentre les obres estiguen en el seu poder.

nové_ACCEPTACIÓ

La participació en la **XXVII Biennial de Pintura Vila de Paterna** implica l'acceptació de les bases i la renúncia a qualsevol reclamació. Qualsevol cas no previst en aquestes, el resoldrà el jurat.

XXVII BIENNAL DE PINTURA

Vila de Paterna

Any 2020.

FITXA A REMETRE AL COSTAT DE LES OBRES

Nom i cognoms

DNI/NIE

Adreça

CP

Població

Telèfons

/

Data i lloc de naixement

Correu elect.

Títol de l'obra

Tècnica

Dimensions

Signatura

Paterna, de del 2020

Sí/No (ratllar el que procedisca). Autoritze l'Ajuntament de Paterna a utilitzar les dades damunt expressades per a rebre publicitat relacionada amb les activitats culturals organitzades per l'Ajuntament, tot això a l'empara de la legislació vigent en matèria de protecció de dades.

SÍ NO

Les dades facilitades per vosté, en aquest formulari passaran a formar part dels fitxers automatitzats propietat de l'Ajuntament de Paterna (València) i podran ser utilitzades pel titular del fitxer per a l'exercici de les funcions pròpies en l'àmbit de les seues competències. De conformitat amb l'actual és la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, vosté, podrà exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant instància presentada davant el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Paterna (València).