



AJUNTAMENT DE PATERNA		Àrea ÀREA DE PROMOCIÓN Y DINAMIZACIÓN MUNICIPAL Sección PROMOCIÓN Y DINAMIZACIÓN MUNICIPAL	
Código de Documento 15217I05CA	Código de Expediente 152/2023/139 Clasificación	Fecha y Hora 29-11-2023 08:45	Número de páginas 2
Código de Verificación Electrónica (Csv)	 47116V0T3T02332S1E74		

ANUNCIO

Se procede a la transcripción del acta del II Premio Novela Gráfica Ajuntament de Paterna a fin de su conociendo por todos los interesados, y puedan si así lo consideran oportuno, interponer las alegaciones pertinentes.

“ACTA JURADO II CONCURSO DE NOVELA GRÁFICA AJUNTAMENT DE PATERNA

Constitución del Jurado:

Presidente: D. Roberto Usina Rodríguez

Vocales: D. Pablo Herranz Diéguez
Dña. Noelia Ibarra Rius
Dña. Blanca Mayor Serrano
D. Pedro Porcel Torrens

Secretaria: Dña. Lourdes Rubio Benlloch

En Paterna, a 23 de octubre de 2023 se reúnen en la Biblioteca Municipal la Cova Gran los miembros del jurado del **II Concurso de Novela Gráfica Ajuntament de Paterna**, para valorar las obras presentadas y otorgar los premios según las bases aprobadas por Decreto número 1526 de la teniente de alcalde de Presidencia Eva Pérez López.

El jurado acuerda otorgar los siguientes premios:

1er Premio, dotado con 4.000€ a la obra La última victoria, presentada con el pseudónimo Nuvola, cuyo autor es Guillem Escriche Rius y coautor Roger Escriche Rius. La obra ha sido seleccionada por ser la historia más sólida en la idea y en el desarrollo gráfico, al casar ambas como en ningún otro trabajo. El jurado ha destacado también el marco histórico en el que se conjuga la recreación de la época con el interés de la historia, así como la ambición gráfica y la concepción orgánica de la página. Además esta obra sobresale porque apela al interés del lector a través de la caracterización física y psicológica de los personajes, y por el detallismo de su dibujo.

2º Premio para autores de hasta 30 años, dotado con 1.000€ a la obra El piano del pobre presentada con el pseudónimo Haacu, cuyo autor es Javier Cuesta Martínez. Este trabajo ha sido premiado por su trasfondo pedagógico, el mensaje positivo y el buen desarrollo de guión; así como la correcta secuenciación y la buena graduación del ritmo narrativo.”